

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome Perin Marco
Indirizzo via Caovilla 1/A 35010 Trebaseleghe (PD)
Telefono 389/4259896
E-mail delvaga@libero.it, marcodoc75@gmail.com

Nazionalità Italiana
Data/Luogo di nascita Camposampiero, 18/12/1975

Esperienza lavorativa

Periodo 2014-2015
Nome e indirizzo datore di lavoro P.n.I. Società Coop. Sociale, via Due Palazzi, 16 Padova
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego Archivista
Principali mansioni Censimento, spoglio, riordino materiale archivistico del Comune di Massanzago (PD)

Esperienza lavorativa

Periodo 2012-2014
Nome e indirizzo datore di lavoro P.n.I. Società Coop. Sociale, via Due Palazzi, 16 Padova
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego Archivista
Principali mansioni Censimento, spoglio, riordino materiale archivistico del Comune di Massanzago (PD)

Esperienza lavorativa

Periodo 2011
Nome e indirizzo datore di lavoro Cofr Rustega
Tipo di azienda o settore Comitato Organizzatore Fiera Rustega
Tipo di impiego Ricercatore storico-artistico/autore
Principali mansioni Spoglio di archivi storici, ricerca bibliografica e attribuzionistica per la pubblicazione del testo intitolato *Rustega. Un passato da ricordare*

Esperienza lavorativa

Periodo 2009/2010
Nome e indirizzo datore di lavoro Comune di Massanzago, via Roma 59, Massanzago (PD)
Tipo di azienda o settore Assessorato alla Cultura
Tipo di impiego Ricercatore storico-artistico/autore
Principali mansioni Spoglio di archivi storici, ricerca bibliografica e attribuzionistica per la pubblicazione del testo intitolato *La chiesa dei santi Abdon e Sennen a Sandono*

Esperienza lavorativa

Periodo 2008
Nome e indirizzo datore di lavoro Associazione Culturale Icona
Tipo di azienda o settore Settore Cultura e Didattica Museale
Tipo di impiego Ricercatore storico-artistico/autore

Principali mansioni	Spoglio di archivi storici, ricerca bibliografica per la pubblicazione del testo commemorativo di papa Clemente XIII dal titolo <i>A 250 anni dalla elezione di papa Clemente XIII</i>
Esperienza lavorativa	
Periodo	2008
Nome e indirizzo datore di lavoro	Comune di Massanzago, via Roma 59, Massanzago (PD)
Tipo di azienda o settore	Assessorato alla Cultura
Tipo di impiego	Ricercatore storico-artistico/autore
Principali mansioni	Spoglio di archivi storici, ricerca bibliografica e attribuzionistica per la pubblicazione del testo intitolato <i>La Pieve di Santa Maria di Zeminiana</i>
Esperienza lavorativa	
Periodo	dal 2006 al 2008
Nome e indirizzo datore di lavoro	IRRE Istituto Regionale Ricerca Educazione del Veneto
Tipo di azienda o settore	Ricerca e Educazione
Tipo di impiego	Tutor docenti
Principali mansioni	Coordinazione gruppi di docenti delle scuole primarie e secondarie iscritti al progetto didattico "A scuola in Villa" per le province di Padova e Rovigo
Esperienza lavorativa	
Periodo	dal 2006 al 2008
Nome e indirizzo datore di lavoro	Associazione Ca' Marcello, via dei Marcello 13, Levada di Piombino Dese (PD)
Tipo di azienda o settore	Settore didattica museale
Tipo di impiego	Autore di un quaderno didattico intitolato <i>Le stanze private dei dogi</i>
Principali mansioni	Determinare testi, quesiti, esercizi didattici, giochi relativi la storia delle Ville venete per gli alunni delle scuole secondarie
Esperienza lavorativa	
Periodo	dal 2006 al 2016
Nome e indirizzo datore di lavoro	Associazione Ca' Marcello, via dei Marcello 13, Levada di Piombino Dese (PD)
Tipo di azienda o settore	Settore didattica museale
Tipo di impiego	Accompagnatore visite culturali
Principali mansioni	Accompagnatore per visite culturali in villa Marcello di scolaresche, gruppi di associazioni culturali e turisti
Esperienza lavorativa	
Periodo	2006
Nome e indirizzo datore di lavoro	Università Popolare di Mestre
Tipo di azienda o settore	Settore Cultura
Tipo di impiego	Docente di Storia dell'Arte
Principali mansioni	Docente di un corso sulla Civiltà delle Ville Venete
Esperienza lavorativa	
Periodo	2005-2006
Nome e indirizzo datore di lavoro	Provincia di Padova, Palazzo Santo Stefano, Padova
Tipo di azienda o settore	Settore cultura
Tipo di impiego	Informatore Culturale
Principali mansioni	Accompagnatore di gruppi alla mostra "Michelangelo. Sei capolavori"

Esperienza lavorativa	
Periodo	2005
Nome e indirizzo datore di lavoro	Associazione Muson Camposampiero
Tipo di azienda o settore	Settore cultura (associazione culturale), didattica per adulti
Tipo di impiego	Docente
Principali mansioni	Docente di due corsi intitolati <i>Come leggere le opere d'arte e Le Ville venete</i>
Esperienza lavorativa	
Periodo	2004
Nome e indirizzo datore di lavoro	Comune di Massanzago, via Roma 59, Massanzago (PD)
Tipo di azienda o settore	Settore Cultura
Tipo di impiego	Ricercatore Storico-artistico/autore
Principali mansioni	Spoglio di archivi storici, ricerca bibliografica e attribuzionistica per la pubblicazione del testo intitolato <i>La chiesa di sant'Alessandro a Massanzago</i>
Esperienza lavorativa	
Periodo	2004-2005
Nome e indirizzo datore di lavoro	Comune di Camposampiero, piazza Castello, Camposampiero
Tipo di azienda o settore	Settore Cultura
Tipo di impiego	Accompagnatore Culturale
Principali mansioni	Visite guidate ai luoghi d'interesse storico-artistico durante particolari eventi
Esperienza lavorativa	
Periodo	2003
Nome e indirizzo datore di lavoro	Studio 3D, didattica museale (Padova)
Tipo di azienda o settore	Didattica museale
Tipo di impiego	Collaboratore
Principali mansioni	Didattica museale (accompagnatore culturale) al Museo Nazionale Atestino
Esperienza lavorativa	
Periodo	2002
Nome e indirizzo datore di lavoro	Parrocchia dei santi Alessandro e Pio X di Massanzago (PD)
Tipo di azienda o settore	
Tipo di impiego	Archivista
Principali mansioni	Spoglio, riordino e catalogazione dell'archivio parrocchiale storico
Esperienza lavorativa	
Periodo	2002-2016
Nome e indirizzo datore di lavoro	Comune di Massanzago, via Roma 59, Massanzago (PD)
Tipo di azienda o settore	Settore Cultura
Tipo di impiego	Accompagnatore culturale
Principali mansioni	Accompagnatore culturale per gruppi in villa Baglioni e altri luoghi d'interesse storico in occasione di varie festività locali
Esperienza lavorativa	
Periodo	2002
Nome e indirizzo datore di lavoro	Provincia di Padova, Comune di Massanzago
Tipo di azienda o settore	Settore Cultura

Tipo di impiego	Ricercatore
Principali mansioni	Raccolta di nozioni storico-artistiche e bibliografiche per la pubblicazione della guida <i>Villa Baglioni. Storia e Arte</i>
Interventi, citazioni bibliografiche	
Periodo	19-dic-08
Luogo intervento o pubblicazione	Summaga (VE)
Note	Relazione tenuta al convegno in memoria dell'abate commendatario Clemente XIII
Periodo	12-nov-08
Luogo intervento o pubblicazione	Aula Magna, Università degli studi di Padova
Note	Presentazione del lavoro di ricerca riguardante papa Clemente XIII in occasione della giornata di studi promossa dall'Università di Padova alla presenza del Magnifico Rettore e del Vescovo di Padova
Periodo	2007, Regione Veneto, Agenzia-scuola di Mestre
Luogo intervento o pubblicazione	<i>Scritti sulle Ville venete</i> , Antologia a cura di G. Conton e R.B. Burzotta
Periodo	2007, Bologna
Luogo intervento o pubblicazione	<i>La percezione e la rappresentazione dello spazio a Bologna e in Romagna nel Rinascimento, fra teoria e prassi</i> . A cura di M. Pigozzi
Note	Pubblicazione di estratti dalla tesi di laurea specialistica
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
Anno	2003
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università Cà Foscari di Venezia (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Qualifica conseguita	Laurea Specialistica in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Tesi in Storia della Miniatura. Titolo: Comparsa e sviluppo della prospettiva lineare nell'illustrazione miniata tra Padova e Ferrara tra il 1450 e il 1470
Voto finale	110/110 e Lode
Anno	2002
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università Cà Foscari di Venezia (Facoltà di Lettere e Filosofia)
Qualifica conseguita	Laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Tesi in Storia della Miniatura. Titolo: Esempi d'illustrazione prospettiva nei codici medievali
Voto finale	98/100
Anno	a.s. 1993-1994
Nome e tipo di istituto di istruzione	I.P.S.S.C.T.P. G. Valle di Padova
Qualifica conseguita	Diploma di Maturità come Tecnico della Grafica e della Pubblicità
CAPACITÀ E COMPETENZE	
Prima lingua	Italiano

Altre lingue	
Comprensione:	Inglese
	Ascolto B1
Parlato:	Lettura B1
	Iterazione B1
produzione	A1
	scritto A1
Francese	
Comprensione:	Ascolto A1
	Lettura B1
Parlato:	Iterazione A1
	produzione A1
scritto	A1
	A1
Capacità relazionali	Nella mia carriera ho sviluppato particolare attitudine nella capacità di adattamento ad ambienti e situazioni mutevoli e nella comunicazione e motivazione tra colleghi per migliorare la resa del rapporto lavorativo. Per alcuni periodi dell'anno mi impegno con la mia famiglia dal punto di vista sociale: partecipo a gruppi di animazione e coordinazione per coppie che intendono approfondire le tematiche e problematiche della vita nella relazione matrimoniale.
Capacità e competenze tecniche	Buona conoscenza dei sistemi operativi Mac e Windows; pacchetto Office; programmi di grafica: Autocad, Photoshop, Illustrator, 3D Studio
Capacità, competenze artistiche	Suono da quasi vent'anni la batteria e sono attualmente allievo di Christian Meyer (Elio e le storie tese). Insegno in associazioni culturali musicali e occasionalmente partecipo a seminari di vari batteristi noti. Ho suonato diversi generi musicali (folk, heavy metal, pop, rock ecc) e composto due album. Sono appassionato di grafica, copio antichi dipinti famosi per privati committenti, espertizzo opere d'arte e sono appassionato di restauro dei mobili antichi.
Altre capacità e competenze	Attualmente sono impegnato in due nuove ricerche storico-artistiche sul territorio di Camposampiero commissionate da associazioni locali. Ho compiuto ricerche storiche per enti privati, ad esempio per villa Caprera a Castello di Godego; la già citata villa Marcello, villa Querini a Zeminiana e altre esperienze come la compilazione di alberi genealogici. Posseggo una buona capacità paleografica accumulata con l'esperienza e gli anni di ricerca storico-artistica. Tengo seminari sulla Storia delle Ville Venete presso vari centri culturali del padovano.

Trebaseleghe, li 13/11/2017

in fede
Perin dott. Marco